SKÅL INTERNATIONAL
Connecting Tourism Globally

ALTO ADIGE-SÜDTIROL

Skål Treffen in Venedig – Juni 2015

Anlass des diesjährigen Treffens zur traditionellen FESTA DELL AMICIZIA SKAL waren einmal die angestandene Verwaltungsrat-Sitzung inklusive der Einladung an die Arbeitsgruppe SKAL EUROPA. Es waren nicht weniger als 50 Mitglieder anwesend wobei im Rahmenprogramm schon am Mittwoch 24.06.2015 ein besonderes kulturelles Highlight stattgefunden hat.

Es war der Besuch einer 400 Jahre alten GONDOLA-Bau Werkstatt eingeplant. Hochinteressante Erklärungen über den Ursprung (Hölzer aus dem Cadore über die Flüsse geliefert) dieser Werkstatt, dessen Holzbau, auch typischer Dolomitenbau, der einzige Holzbau in Venedig geblieben ist. Der „Maestro d Ascia“ wie man den Werkleiter betitelt stammt ebenso aus einer Familie aus dem Cadore und ist in 4.ter Generation Pächter dieser Werkstatt, im Besitz der Gemeinde Venedig. Eine Gondel wird in 2 Monaten aus 7 verschiedenen Hölzern, ohne Zeichnung nur nach übertragenen Erinnerungen und geheimen Einzelheiten gefertigt, keine Mechanik, alles Handarbeit, sogar die Rollen für den Transport ins Wasser sind aus Holz.

Die Werkstatt lebt hauptsächlich von lebenswichtigen Instandhaltungs- und periodisch vorgeschriebenen Wartungsarbeiten an den Gondeln. In Venedig überleben nur noch 3 dieser Werkstätten, wobei nur dieser SQUERO der älteste und originellste ist. In der angrenzenden Kirche zu San Trovaso hat ein einzigartiges Konzert stattgefunden, zu Ehren des Hlg. Johannes (Namenstag) und zur alljährlichen Feier zum Gedenken an die 7.te Note, welche hier im 1665 zum ersten Mal eingeführt wurde, SI für Sancti Johannes. Das Konzert wurde von Jungen Musikern verschiedener und rumreichen Konservatorien und Musikschulen geboten, wobei auch die Komponisten Musiker keine 30 Jahre alt waren, zum Grossteil auch anwesend in der Kirche. Der Abend ist dann in einem Bacaro veneziano ausgeklungen.

Donnerstag war einer Fischerboots-Fahrt reserviert wobei der erste Besuch der Insel Vignole (Wein Anbau) mit einem aufgelassenen Pulverlager galt, jetzt im Besitze der Nachkommen von der Modedesignerin Roberta di Camerino. Nebst einem prächtigen Park betreibt die Enkelin eine Biokultur von Violetten Artischoken. Next Stop auf der Insel Torcello mit Besichtigung des Turmes mit einer atemberaubenden Aussicht, die Basilica aus dem Jahre 1100 della Santa Maria Assunta mit Mosaikwerken raren Wertes.

Ein wahres Erlebnis: Locanda Cipriani in Torcello, fantastisch !! Nochmals eine Insel und zwar die „San Francesco del Deserto“. Eine Ruhe-Oase der besonderen Art, von San Francesco ins Leben gerufen und seinem Orden, Dank grosszügiger Spenden, hinterlassen. Der Abschkluss dieses erlebnisreichen Tages fand auf dem Piratenschiff Jolly Roger mitsamt dem Abendessen mit reichhaltigen Büffet, statt. Kurzer Halt in Burano und nächtliche Rückfahrt nach Venedig. Kreuzer fahren leider immer noch in der Lagune bis vor dem Markusplatz auf.

Am Freitag die hochinteressante Sitzung mit der Anwesenheit vom frischgewählten SKAL- Präsident Austria Dr. Franz Heffeter aus Salzburg, wobei es hauptsächlich um die Unterstützung von SKAL Italia für die Aktivitäten der Arbeitsgruppe SKAL Europa gegangen ist und Präsident Walter Meister klare Linien vorgegeben hat innerhalb welchen sich auch SKAL Italia in Zusammenarbeit mit den europäischen SKAL Clubs bewegen wird.

Es wurde immer wieder allerseits im Unisono bekräftigt dass die weltweite SKAL.BEWEGUNG eine zeitgemäßere Organisation, Führung und Abwicklung braucht. Es sind bereits erste Gespräche mit dem derzeit amtierenden Internationalen SKAL Präsidenten im Gange und man rechnet bis zum Herbst vielleicht ein paar grundlegende Vorschläge für die Genehmigung durch die Hauptversammlung vorbringen zu können. Über den Gala.Abend im Hotel Cipriani (im Garten ein mit Salzwasser beheiztes olympisches Freibad, eine Wonne auch für die Augen !) die leisen Motor-Schnellboote vom Markusplatz ins Hotel und Retour, der Aperitif mit Bellini im Park, das Diner mit den Persönlichkeiten und geladenen Gästen, die 4 Gondoliere-Musiker (Unikums) der Enthusiasmus unserer Freunde von den Partnerclubs und unser bescheidenes Mitwirken, alles erinnerungswert und im SKAL-Gedanken.